

Аннотация к программе учебного предмета «Рисунок» ПО.01.УП.01

Программа учебного предмета «Рисунок» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок реализации учебного предмета «Рисунок» – 5 лет.

Цель: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.8. Методы обучения
 - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
- 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список литературы и средств обучения
 - 6.1. Список методической литературы
 - 6.2. Список учебной литературы
 - 6.3. Средства обучения

Аннотация к программе учебного предмета «Живопись» ПО.01.УП.02

Программа учебного предмета «Живопись» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Учебный предмет «Живопись» при 5–летнем сроке обучения реализуется 5 лет – с 1 по 5 класс.

Цель: развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно–исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства, и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.8. Методы обучения

- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список литературы и средств обучения
 - 6.1. Список методической литературы
 - 6.2. Список учебной литературы
 - 6.3. Средства обучения

Аннотация к программе учебного предмета «Композиция станковая» ПО.01.УП.03

Программа учебного предмета «Композиция станковая» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» составляет 5 лет: при 5-летней дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Живопись» – с 1 по 5 классы.

Цель: развитие личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства, и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета

- 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации и итоговой аттестации
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Цель и задачи учебного предмета
- 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Содержание разделов и тем. Годовые требования
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
 - 3.1. Требования к уровню подготовки обучающихся на различных этапах обучения
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
 - 5.3. Дидактические материалы
- VI. Список литературы и средств обучения
 - 6.1. Методическая литература
 - 6.2. Учебная литература
 - 6.3. Средства обучения

Аннотация к программе учебного предмета «Беседы об искусстве» ПО.02.УП.01

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве» - 1 год.

Цель: художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

- I. Пояснительная записка
 - 1.1 Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2 Срок реализации учебного предмета

- 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.8. Методы обучения
 - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
- 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Годовые требования по классам. Содержание разделов и тем
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
 - 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список рекомендуемой учебной и методической литературы
- 6.1. Список учебной литературы
 - 6.2. Список методической литературы
 - 6.3. Средства обучения

Аннотация к программе учебного предмета

«История изобразительного искусства» ПО.02.УП.02

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет, предмет «История изобразительного искусства» реализуется 4 года, со 2 по 5 класс.

Цель: художественно-эстетическое развитие личности обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории изобразительного искусства, а также выявление одаренных детей в области

изобразительного искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
 - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
 - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
 - 1.8. Методы обучения
 - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Учебно-тематический план
 - 2.2. Содержание тем и разделов
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
 - 3.1. Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание;
 - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Список литературы и средств обучения
 - 6.1. Список учебной и методической литературы
 - 6.2. Перечень средств обучения

Аннотация к программе учебного предмета

«Пленэр» ПО.03.УП.01

Программа учебного предмета «Пленэр» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

При реализации программ «Живопись» с нормативными сроками обучения 5 лет учебный предмет «Пленэр» осваивается 4 лет со второго класса.

Цель:

- художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний;
- воспитание любви и бережного отношения к родной природе;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения.

Структура программы учебного предмета

- I. Пояснительная записка
 - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - 1.2. Срок реализации учебного предмета
 - 1.3. Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - 1.4. Цель и задачи учебного предмета
 - 1.5. Методы обучения
 - 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - 2.1. Сведения о затратах учебного времени
 - 2.2. Годовые требования по классам
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
 - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
- VI. Списки нотной и методической литературы
 - 6.1. Список нотной литературы
 - 6.2. Список методической литературы