

## **Аннотация к программе учебного предмета «Специальность и чтение с листа» ПО.01.УП.01**

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок освоения программы для детей, поступивших в Школу в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти, составляет 8 лет.

**Цель:** обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства; выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

### **Структура программы учебного предмета**

#### **I. Пояснительная записка**

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

1.2. Срок реализации учебного предмета

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета

1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий

1.6. Цель и задачи учебного предмета

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета

1.8. Методы обучения

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

#### **II. Содержание учебного предмета**

2.1. Годовые требования по классам

#### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание

4.2. Критерии оценки

- V. Методическое обеспечение учебного процесса
  - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
  - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Списки нотной и методической литературы
  - 6.1. Список нотной литературы
  - 6.2. Список методической литературы

## **Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет четыре года (с 4 по 7 класс).

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

### **Структура программы учебного предмета**

- I. Пояснительная записка
  - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
  - 1.2. Срок реализации учебного предмета
  - 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
  - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
  - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
  - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
  - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
  - 1.8. Методы обучения
  - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
  - 2.1. Годовые требования по классам

- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
  - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
  - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
  - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
  - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Списки нотной и методической литературы
  - 6.1. Список нотной литературы
  - 6.2. Список методической литературы

### **Аннотация к программе учебного предмета «Концертмейстерский класс» ПО.01.УП.03**

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета "Концертмейстерский класс " по 8-летнему учебному плану составляет полтора года - 7 класс и первое полугодие 8 класса.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства; стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле.

#### **Структура программы учебного предмета**

##### **I. Пояснительная записка**

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Срок реализации учебного предмета
- 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Цель и задачи учебного предмета

- 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
  - 2.1. Годовые требования по классам
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
  - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
  - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
  - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
  - 5.2. Методические рекомендации при работе с обучающимися в классе вокального аккомпанемента
  - 5.3. Методические рекомендации преподавателям при работе с обучающимися в классе скрипичного аккомпанемента
  - 5.4. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Списки нотной и методической литературы
  - 6.1. Список нотной литературы
  - 6.2. Список методической литературы

### **Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс» ПО.01.УП.04**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» («Специальность и чтение с листа» в области музыкального искусства «Фортепиано) для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

### **Структура программы учебного предмета**

#### **I. Пояснительная записка**

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Срок реализации учебного предмета
- 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Цель и задачи учебного предмета
- 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

#### **II. Содержание учебного предмета**

- 2.1. Требования по годам обучения

#### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

- 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
- 4.2. Критерии оценки

#### **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
- 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

#### **VI. Список нотной и методической литературы**

- 6.1. Список нотных сборников
- 6.2. Список методической литературы

### **Аннотация к программе учебного предмета**

#### **«Сольфеджио» ПО.02.УП.01**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

### **Структура программы учебного предмета**

#### **I. Пояснительная записка**

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Срок реализации учебного предмета
- 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Цель и задачи учебного предмета
- 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.8. Методы обучения
- 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

#### **II. Содержание учебного предмета**

- 2.1. Учебно-тематический план
- 2.2. Распределение учебного материала по годам обучения
- 2.3. Формы работы на уроках сольфеджио

#### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

- 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
- 4.2. Критерии оценки
- 4.3. Контрольные требования на разных этапах обучения
- 4.4. Экзаменационные требования

#### **V. Методическое обеспечение учебного процесса**

- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
- 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

- VI. Список учебной, учебно-методической и методической литературы
  - 6.1. Список учебной литературы
  - 6.2. Список учебно-методической литературы
  - 6.3. Список методической литературы

## **Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки» ПО.02.УП.02**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

**Цель:** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

### **Структура программы учебного предмета**

- I. Пояснительная записка
  - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
  - 1.2. Срок реализации учебного предмета
  - 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
  - 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
  - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
  - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
  - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
  - 1.8. Методы обучения
  - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
  - 2.1. Учебно-тематический план
  - 2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем

- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
  - 4.1. Аттестация: цель, виды, форма, содержание
  - 4.2. Критерии оценки
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
  - 5.1. Методические рекомендации преподавателям
  - 5.2. Материально-технические условия реализации программы
- VI. Список учебной и методической литературы
  - 6.1. Список методической литературы
  - 6.2. Учебная литература

### **Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература» ПО.02.УП.03**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в школу в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

### **Структура программы учебного предмета**

- I. Пояснительная записка
  - 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
  - 1.2. Срок реализации учебного предмета
  - 1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета



- 1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
  - 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
  - 1.6. Цель и задачи учебного предмета
  - 1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета
  - 1.8. Методы обучения
  - 1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
- 2.1. Учебно-тематический план
  - 2.2. Распределение учебного материала по годам обучения
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- 4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
  - 4.2. Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации
  - 4.3. Контрольные требования на разных этапах обучения
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- 5.1. Методические рекомендации преподавателям
  - 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список учебной и методической литературы
- 6.1. Учебники
  - 6.2. Учебные пособия
  - 6.3. Хрестоматии
  - 6.4. Методическая литература
  - 6.5. Дополнительная литература